Μετά τη ζωή του Αρκά

ΓΙΑ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΚΟ



γράμματα



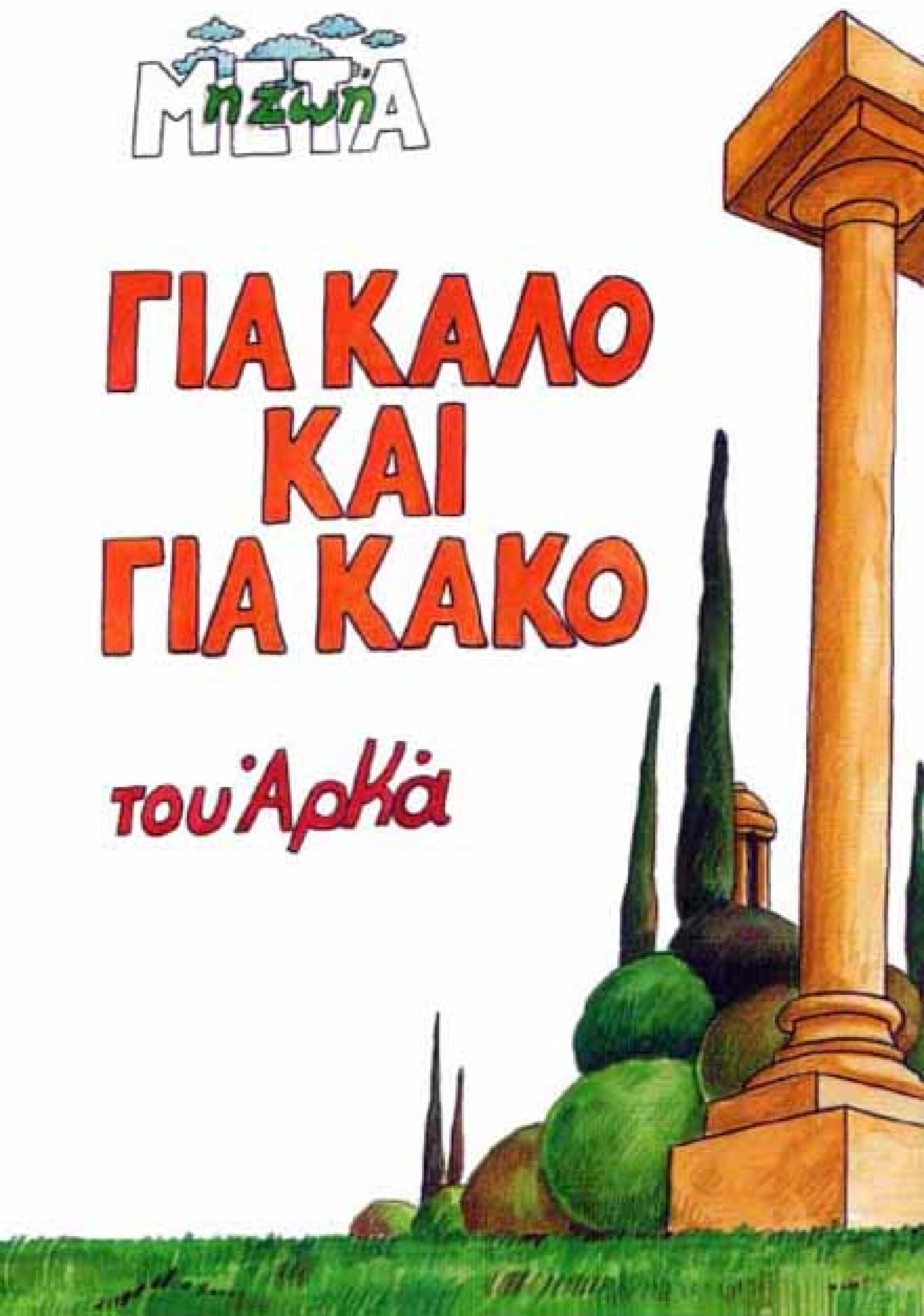
του Αρκά

γραμματα


ΧΙΚ!.. ΓΑΜΩ ΤΟ...ΧΙΚ!...ΧΙΚ!.. ΕΧΩ...ΧΙΚ!.. ΕΝΑΝ ΦΟΒΕΡΟ...ΧΙΚ!.. ΛΟΞΙΓΚΑ...ΧΙΚ!.. ΑΠ' ΤΟ...ΧΙΚ!.. ΠΡΩΙ...ΧΙΚ!..ΧΙΚ!..


AAAAA!


ΑΧ!.. ΠΕΡΑΣΕ!.. ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!..
ΠΑΡΑΚΑΛΩ!..


ΜΕΤΑ
η ζωή
ΓΙΑ ΚΑΛΟ
ΚΑΙ
ΓΙΑ ΚΑΚΟ
του Αρκά



ΠΟΥ ΠΑΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΟΥΒΑΔΕΣ;

ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΜΑΙ ΑΓΓΑΡΕΙΑ ΠΑΝΩ, ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ!..

—ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΕΝΑΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΝΑ ΚΑΘΑΡΙΖΕΙ ΤΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΣΕΙΡΑ ΜΟΥ!

ΣΟΒΑΡΑ;.. ΠΟΛΥ ΤΙΜΗΤΙΚΟ, ΕΗ;

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΤΙΚΟ, ΓΙΑΤΙ Ο ΓΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΚΑΤΑΣΤΑΤΟΣ!.. ΔΕΝ ΤΑΚΤΟΠΟΙΕΙ ΠΟΤΕ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΤΟΥ, ΠΕΤΑΕΙ ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΤΟΥ ΟΠΟΥ ΒΡΕΙ, ΓΕΜΙΖΕΙ ΤΟ ΠΑΤΩΜΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!..

...ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ!... ΣΕ ΣΤΑΒΛΟ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ;

Αρκάς



ΕΣΥ, ΑΓΓΕΛΕ, ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΕΙΣ ΠΟΤΕ ΑΔΕΙΑ;

ΜΠΑ!.. ΕΧΩ ΝΑ ΠΑΩ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΑΠΟ ΠΑΙΔΙ.. ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΣΤΕΛΝΑΝ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΣΤΟ ΟΡΟΣ ΘΑΒΩΡ!

ΑΛΗΘΕΙΑ, ΠΩΣ ΗΣΟΥΝ ΟΤΑΝ ΗΣΟΥΝ ΜΙΚΡΟΣ;

ΣΑΝ ΑΓΓΕΛΟΥΔΙ!..

ΝΑ.. ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΠΑΙΖΩ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΟΥ!.. ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΘΑ ΜΕ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΙΣ!





...ΚΙ ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ ΣΕ ΜΙΑ ΟΜΑΔΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ ΜΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΣΧΟΛΗ ΑΓΓΕΛΩΝ.

ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΧΟΛΗ ΑΓΓΕΛΩΝ;

ΒΕΒΑΙΩΣ, ΠΕΝΤΑΕΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΕΩΣ!.. ΤΟΝ ΤΡΙΤΟ ΧΡΟΝΟ ΜΑΛΙΣΤΑ ΧΩΡΙΖΟΜΑΣΤΕ ΣΕ "ΑΓΓΕΛΟΥΣ-ΦΥΛΑΚΕΣ" ΚΑΙ "ΑΓΓΕΛΟΥΣ-ΤΙΜΩΡΟΥΣ"...

ΕΓΩ ΕΠΕΛΕΞΑ "ΑΓΓΕΛΟΣ-ΦΥΛΑΚΑΣ", ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΑΝ ΟΙ ΡΟΜΦΑΙΕΣ ΚΑΙ Η ΒΙΑ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΑ ΓΙΑΤΙ ΣΑΝ "ΑΓΓΕΛΟΣ-ΤΙΜΩΡΟΣ" ΕΧΕΙΣ ΠΟΛΥ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΕΛΙΞΗ!..

...ΟΛΟΙ ΟΙ ΣΥΜΦΟΙΤΗΤΕΣ ΜΟΥ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ "ΑΓΓΕΛΟΙ-ΤΙΜΩΡΟΙ" ΕΧΟΥΝ ΗΔΗ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΟΝ ΒΑΘΜΟ ΤΟΥ ΧΕΡΟΥΒΕΙΜ, ΕΚΤΟΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΟΝΤΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΤΕΘΕΙ ΣΕ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ!

ΓΙΑΤΙ;

ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΔΙΕΤΑΞΑΝ ΝΑ ΠΑΕΙ ΝΑ ΚΑΨΕΙ ΤΑ ΣΟΔΟΜΑ!.. ΠΗΓΕ ΑΜΕΣΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΜΕΡΕΣ ΜΑΣ ΕΣΤΕΙΛΕ ΕΝΑ ΜΗΝΥΜΑ...

ΤΙ ΜΗΝΥΜΑ;

...ΝΑ ΤΟΥ ΣΤΕΙΛΟΥΜΕ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΤΟΥ.

Αρκας




ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ, ΑΓΓΕΛΕ, ΤΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΑΝΑΤΕ ΣΤΗ ΣΧΟΛΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ!
ΤΑ ΠΑΝΤΑ! ΑΠΟ ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΤΑΓΜΑΤΟΣ ΜΕΧΡΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ!..


..ΘΥΜΑΜΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ, ΟΤΙ ΣΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΕΙΧΕ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΕΙ ΜΕΓΑΛΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!..ΕΙΧΕ ΜΠΕΙ ΘΕΜΑ: "ΑΠΟΔΕΙΞΤΕ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ"..
ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΝ;


ΕΦΕΡΑΝ ΟΛΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ!
Αρκάς





ΟΣΟ ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΕΙΣΑΙ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΒΡΙΣΚΕΣΑΙ ΣΤΟΝ ΘΕΟ!.. ΕΓΩ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ΑΠΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ ΚΑΤΩ, ΕΝΩ ΤΑ ΧΕΡΟΥΒΕΙΜ ΚΑΙ ΤΑ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΚΑΘΟΝΤΑΙ ΔΙΠΛΑ ΣΤΟΝ ΘΡΟΝΟ ΤΟΥ ΘΕΟΥ!..
ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΘΡΟΝΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ;



ΒΛΕΠΕΙΣ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΛΕΥΚΟ ΣΥΝΝΕΦΟ ΠΟΥ ΜΟΛΙΣ ΔΙΑΚΡΙΝΕΤΑΙ;.. ΑΠΟ 'ΚΕΙ ΑΡΧΙΖΕΙ ΜΙΑ ΣΚΑΛΑ ΜΕ ΕΒΔΟΜΗΝΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ, ΠΟΥ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΟ ΠΛΑΤΥΣΚΑΛΟ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΣΚΑΛΑΣ ΜΕ ΤΑ ΕΠΤΑΚΟΣΙΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ ΠΟΥ ΚΑΤΑΛΗΓΕΙ Σ'ΕΝΑ ΠΛΑΤΩΜΑ ΑΠ'ΟΠΟΥ, ΟΤΑΝ ΕΧΕΙ ΚΑΛΟ ΚΑΙΡΟ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΔΙΑΚΡΙΝΕΙΣ, ΨΗΛΑ, ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΣΥΝΝΕΦΑ ΠΟΥ ΣΤΗΡΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΘΡΟΝΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΥ!.. ΕΚΕΙ ΚΑΘΟΝΤΑΙ ΜΑΚΑΡΙΑ ΤΑ ΧΕΡΟΥΒΕΙΜ, ΔΟΞΟΛΟΓΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΤΑΣ...



ΑΑΑΟΥ!..



..ΟΥΑΑΑ!
..ΜΠΑΝΤΖΙ-ΤΖΑΜΠΙΝΓΚ!





...ΣΕ ΚΑΘΕ ΒΑΘΜΙΔΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΕΠΤΑ ΕΠΤΑΦΩΤΕΣ ΛΥΧΝΙΕΣ ΚΑΙ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΛΥΧΝΙΑ ΚΑΘΟΝΤΑΙ ΕΠΤΑ ΧΕΡΟΥΒΕΙΜ, ΠΟΥ ΨΕΛΝΟΥΝ ΑΣΤΑΜΑΤΗΤΑ ΘΕΣΠΕΣΙΟΥΣ ΥΜΝΟΥΣ!.. ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΒΑΘΜΙΔΑ, ΕΠΤΑ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΚΡΑΤΑΝΕ ΕΝΑΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟ ΘΟΛΟ, ΠΟΥ ΔΙΑΘΛΑ ΥΠΕΡΟΧΑ ΤΑ ΕΠΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΙΡΙΔΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟ ΚΑΤΩ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ Ο ΟΥΡΑΝΙΟΣ ΘΡΟΝΟΣ, ΟΠΟΥ ΚΑΘΕΤΑΙ Ο ΘΕΟΣ ΚΑΙ...

Αρκάς

...ΟΙ ΕΠΤΑ ΝΑΝΟΙ!




...ΔΗΛΑΔΗ, ΣΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ, ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΤΑ ΧΕΡΟΥΒΕΙΜ ΚΑΙ ΤΑ ΣΕΡΑΦΕΙΜ;
ΟΧΙ!...ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΙ ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΙ!... Ο ΜΙΧΑΗΛ, Ο ΓΑΒΡΙΗΛ, Ο ΟΥΡΙΗΛ, Ο ΡΑΦΑΗΛ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΟΙ ΑΚΟΜΑ!...


...ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΚΟΡΥΦΑΙΟΥΣ ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΥΣ ΗΤΑΝ ΚΑΙ Ο ΕΩΣΦΟΡΟΣ, ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΔΙΩΞΕΙ Ο ΘΕΟΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΣΤΕΙΛΕΙ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!
ΑΛΗΘΕΙΑ, ΑΓΓΕΛΕ, ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΕΚΑΝΕ Ο ΕΩΣΦΟΡΟΣ ΚΑΙ ΕΠΕΣΕ ΣΤΗ ΔΥΣΜΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ;


ΚΑΚΟΓΟΥΣΤΑ ΑΣΤΕΙΑ!... ΕΙΧΕ ΜΙΑ ΒΕΒΗΛΗ ΚΑΙ ΑΣΕΒΗ ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΟΥ ΧΙΟΥΜΟΡ!
ΔΗΛΑΔΗ;


Ε, ΝΑ... ΘΥΜΑΜΑΙ, ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΤΡΕΧΕΙ, ΚΡΑΤΩΝΤΑΣ ΣΤΟ ΕΝΑ ΧΕΡΙ ΜΙΑ ΓΑΤΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΛΛΟ ΛΙΓΑ ΛΕΥΚΑ ΠΟΥΠΟΥΛΑ, ΦΩΝΑΖΟΝΤΑΣ: «ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ!... ΚΑΠΟΙΟΣ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΗΝ ΑΓΙΑ ΔΥΑΔΑ!...»
Αρκάς






ΑΓΓΕΛΕ, ΕΧΕΙΣ ΔΕΙ ΠΟΤΕ ΤΟΝ ΕΩΣΦΟΡΟ;
ΕΓΩ ΟΧΙ!.. ΠΟΥ ΝΑ ΤΟΝ ΔΩ;


ΝΑ, ΑΥΤΟΣ ΤΟΝ ΒΛΕΠΕΙ ΣΥΧΝΑ, ΠΟΥ ΤΟΝ ΕΧΕΙ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟ..
ΠΟΙΟΝ ΒΛΕΠΩ ΣΥΧΝΑ;


ΤΟ ΑΦΕΝΤΙΚΟ ΣΟΥ, ΤΟΝ ΕΩΣΦΟΡΟ!.. ΠΕΣ ΜΑΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ.
ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΟΜΟΡΦΟΣ!


ΜΑ ΤΙ ΛΕΣ;!.. Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΤΗΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΘΗΡΙΟ ΜΕ ΕΠΤΑ ΚΕΦΑΛΙΑ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΚΕΡΑΤΑ, ΜΕ ΣΩΜΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΔΙΑ ΑΡΚΟΥΔΑΣ!


Ε, ΕΝΤΑΞΕΙ!.. ΔΕΝ ΕΙΠΑΜΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ Ο ΤΟΜ ΚΡΟΥΖ!
Αρκάς




..ΤΕΛΙΚΑ ΔΕΝ ΜΑΣ ΕΙΠΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΓΡΑΦΕΙ Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΩΣΦΟΡΟ; ΟΤΙ ΔΗΛΑΔΗ ΕΧΕΙ ΕΠΤΑ ΚΕΦΑΛΙΑ ΚΑΙ ΔΕΚΑ ΚΕΡΑΤΑ;
ΔΕΝ ΤΑ'ΧΩ ΜΕΤΡΗΣΕΙ, ΑΛΛΑ ΠΑΝΩ-ΚΑΤΩ, ΤΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ!..


ΤΙ ΦΡΙΚΑΛΕΟ ΠΛΑΣΜΑ!..
ΤΙ ΥΠΕΡΒΟΛΕΣ!..


ΥΠΕΡΒΟΛΕΣ;!.. ΕΣΥ ΔΗΛΑΔΗ ΠΩΣ ΘΑ ΑΠΟΚΑΛΟΥΣΕΣ ΕΝΑ ΤΕΡΑΣ ΜΕ ΠΟΛΛΑ ΚΕΦΑΛΙΑ;


ΕΠΙΤΡΟΠΗ!
Αρκάς





...ΠΑΝΤΩΣ ΟΧΙ ΜΟΝΟ Ο ΕΩΣΦΟΡΟΣ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΨΗΛΟΒΑΘΜΟΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΕΧΟΥΝ ΤΕΡΑΤΩΔΗ ΜΟΡΦΗ!..
ΔΗΛΑΔΗ;



Ε, ΝΑ...ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΓΑΛΑΝΑ ΜΑΤΙΑ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΕΡΑΤΩΔΕΣ;
ΕΧΕΙ ΣΑΡΑΝΤΑΠΕΝΤΕ!..



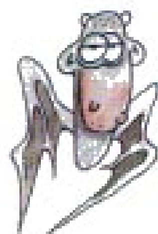
ΓΕΝΙΚΑ, ΟΣΟ ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ ΤΩΝ ΔΑΙΜΟΝΩΝ ΤΟΣΟ ΠΙΟ ΑΣΧΗΜΟΣ ΚΑΙ ΤΕΡΑΤΟΜΟΡΦΟΣ ΕΙΝΑΙ!.. ΓΙ'ΑΥΤΟ ΕΓΩ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΟΒΑΘΜΟΣ, ΕΙΜΑΙ ΚΟΥΚΛΟΣ!



ΠΡΟΣΕΞΕ ΜΗ ΣΕ ΜΑΤΙΑΣΟΥΝΕ!
ΜΗΝ ΤΟ ΓΕΛΑΣ!.. ΕΝΑΣ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΣ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΩΡΑΙΟΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΝ ΜΑΤΙΑΣΟΥΝ ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΠΟΔΑΡΑΚΙ ΝΥΧΤΕΡΙΔΑΣ!..



...ΒΕΒΑΙΑ ΤΟ ΑΛΛΟ ΤΟΥ ΠΟΔΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΟΝΙΚΟ!
Αρκάς





...ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΟΥ ΛΕΣ, ΕΣΥ ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙΣ ΜΕΙΝΕΙ ΣΤΑΣΙΜΟΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΠΡΟΑΧΘΕΙ ΣΕ ΑΝΩΤΕΡΟ ΔΑΙΜΟΝΑ!
ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΚΑΚΟΣ!



ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΣΑΙ ΠΟΛΥ ΚΑΚΟΣ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΓΝΩΡΙΣΕΙ ΤΟΥΣ ΥΨΗΛΟΒΑΘΜΟΥΣ ΔΑΙΜΟΝΕΣ!..ΕΓΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥΣ ΕΙΜΑΙ Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΕΡΕΖΑ!..



...ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ ΚΑΚΟ, ΕΝΩ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΣ ΚΑΙ ΓΕΜΑΤΟΣ ΑΔΥΝΑΜΙΕΣ!..



...ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙ, ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΚΟΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΣΤΑ ΣΚΥΛΑΚΙΑ ΚΑΙ ΣΤΑ ΓΑΤΑΚΙΑ;
ΣΟΥ ΑΡΕΣΟΥΝ ΤΑ ΣΚΥΛΑΚΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΓΑΤΑΚΙΑ;



ΤΡΕΛΑΙΝΟΜΑΙ!.. ΕΧΟΥΝ ΓΕΥΣΗ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟΥ!




ΤΟ ΒΑΣΙΚΟ ΠΡΟΣΟΝ ΕΝΟΣ ΔΑΙΜΟΝΑ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΚΙΑ!.. ΓΙ'ΑΥΤΟ ΟΛΟΙ ΜΑΣ, ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΩΣΦΟΡΟ ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΔΙΑΒΟΛΑΚΟ, ΕΙΜΑΣΤΕ ΥΠΟΧΡΕΩΜΕΝΟΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΚΑΚΗ ΠΡΑΞΗ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ!..
ΧΑ!.. ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ ΑΠ'ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΚΟΠΟΥΣ!


ΑΚΡΙΒΩΣ!.. ΕΝΑΣ ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ, ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΙΑ ΓΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ, ΕΝΩ ΕΝΑΣ ΔΑΙΜΟΝΑΣ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ.
ΔΗΛΑΔΗ;


ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΙΑ ΝΕΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ!
Αρκάς




...ΕΓΩ ΠΑΝΤΩΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΠΟΤΕ ΝΑ ΓΙΝΩ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΚΑΚΟΣ!.. ΝΑ, ΧΘΕΣ ΕΡΙΞΑ ΕΝΑΝ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟ ΣΤΟ ΒΡΑΣΤΟ ΝΕΡΟ. ΚΙ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΜΕΤΑΝΙΩΣΑ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;
ΝΑΙ!.. ΣΚΕΦΤΗΚΑ ΟΤΙ ΣΤΟ ΒΡΑΣΤΟ ΛΑΔΙ ΘΑ ΥΠΕΦΕΡΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!


ΜΑ ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΡΙΧΝΕΙΣ ΚΑΠΟΙΟΝ ΣΤΟ ΒΡΑΣΤΟ ΝΕΡΟ;
ΟΧΙ "ΚΑΠΟΙΟΝ"!... ΤΗΝ "ΨΥΧΗ" ΚΑΠΟΙΟΥ!.. ΟΙ ΨΥΧΕΣ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΤΑ ΦΑΚΕΛΑΚΙΑ ΤΟΥ ΤΣΑΓΙΟΥ, ΟΣΟ ΚΑΙ ΝΑ ΤΙΣ ΒΟΥΤΑΣ ΣΤΟ ΒΡΑΣΤΟ ΝΕΡΟ ΔΕΝ ΠΑΘΑΙΝΟΥΝ ΤΙΠΟΤΑ! ΑΠΛΩΣ ΥΠΟΦΕΡΟΥΝ!


ΚΑΛΑ, ΚΙ ΟΤΑΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΜΙΑ ΨΥΧΗ ΝΑ ΥΠΟΦΕΡΕΙ ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΝΑ ΚΑΖΑΝΙ ΠΟΥ ΒΡΑΖΕΙ, ΔΕΝ ΚΑΝΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ;
ΠΩΣ ΔΕΝ ΚΑΝΩ;


...ΤΗΝ ΒΑΡΑΩ ΜΕ ΜΙΑ ΚΟΥΤΑΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΥΠΑΩ ΜΕ ΜΙΑ ΠΙΡΟΥΝΑ!
ΘΕΕ ΜΟΥ!.. ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ ΑΥΤΟ;


ΑΡΚΑΣ
ΓΙΑΤΙ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ ΕΝ ΒΡΑΣΜΩ ΨΥΧΗΣ!



...ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΤΙΜΩΡΟΥΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΑΜΑΡΤΩΛΟΥΣ ΣΤΙΣ ΦΩΤΙΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΚΑΖΑΝΙΑ!.. ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΠΕΣΕΙ ΣΤΑ ΕΠΤΑ ΘΑΝΑΣΙΜΑ ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΑΠΟ ΜΥΤΕΡΑ ΤΣΙΓΚΕΛΙΑ ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥΣ!

ΔΗΛΑΔΗ;

Ε, ΝΑ... ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΛΑΓΝΕΙΑΣ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΝΝΗΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ, ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΛΑΙΜΑΡΓΙΑΣ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΑΠ' ΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑ, ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΠΑΡΣΗΣ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΑΠ' ΤΗ ΜΥΤΗ, ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΑΠΛΗΣΤΙΑΣ, ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΑΠΟ ΠΑΝΤΟΥ!..

...ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΦΘΟΝΟΥ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΠΙΟ ΧΑΜΗΛΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΠΛΑΝΟ ΤΟΥΣ, ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΟΚΝΗΡΙΑΣ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΜΕ ΤΟ ΠΑΣΟ ΜΑΣ!..

...ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ ΤΟΥΣ ΚΡΕΜΑΜΕ ΜΟΥΤΡΑ!

Αρκάς




...ΕΠΙΣΗΣ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΤΙΜΩΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΜΑΡΤΩΛΟΥΣ! ΤΟΥΣ ΚΟΒΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΜΕ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΕΧΟΥΝ ΑΜΑΡΤΗΣΕΙ!.. ΑΝ, ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΕΧΟΥΝ ΚΛΕΨΕΙ, ΤΟΥΣ ΚΟΒΟΥΜΕ ΤΟ ΧΕΡΙ, ΑΝ ΕΧΟΥΝ ΨΕΥΔΟΜΑΡΤΥΡΗΣΕΙ ΤΟΥΣ ΚΟΒΟΥΜΕ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ!


...ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ ΑΠΛΩΣ ΤΟΥΣ ΚΟΒΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΑΛΗΜΕΡΑ!..


...ΕΓΩ ΠΑΝΤΩΣ ΔΕΝ ΚΡΑΤΑΩ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΕΣ!..ΕΧΩ ΕΝΑ ΑΛΥΣΟΠΡΙΟΝΟ ΚΑΙ ΚΟΒΩ ΟΤΙ ΒΡΩ!.. ΠΡΟΧΤΕΣ ΜΟΥ ΕΦΕΡΑΝ ΕΝΑΝ ΓΙΑ ΦΟΝΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΚΟΨΑ ΣΤΗ ΜΕΣΗ!.. ΕΝΑΝ ΑΛΛΟΝ ΓΙΑ ΒΛΑΣΦΗΜΙΑ ΤΟΝ ΕΚΟΨΑ ΣΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ!.. ΕΝΑΝ ΓΙΑ ΜΟΙΧΕΙΑ ΤΟΝ ΕΚΟΨΑ ΣΕ ΦΕΤΕΣ!.. ΚΑΙ ΕΝΑΝ ΓΙΑ ΑΥΝΑΝΙΣΜΟ...


...ΤΟΝ ΕΚΟΨΑ ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΜΑΛΑΚΑ!
Αρκάς




ΕΓΩ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΟΥΝ ΟΙ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟΙ!.. ΤΙ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΧΑΣΟΥΝ; ΤΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΣΥΜΒΕΙ;
ΤΟ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑΝ ΜΙΑ ΦΟΡΑ, ΑΛΛΑ ΑΠΕΤΥΧΑΝ!..


...ΤΟΥΣ ΕΙΧΕ ΞΕΣΗΚΩΣΕΙ Ο ΚΑΙΝ!.. ΤΟΥΣ ΕΒΓΑΖΕ ΛΟΓΟΥΣ, ΤΟΥΣ ΟΡΓΑΝΩΝΕ, ΑΛΛΑ ΕΚΑΝΕ ΜΙΑ ΒΛΑΚΕΙΑ ΚΑΙ ΕΠΑΨΑΝ ΝΑ ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΝΤΑΙ.
ΤΙ ΕΚΑΝΕ;


ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΕΝΑΝ ΛΟΓΟ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΗ: "ΑΔΕΡΦΙΑ ΜΟΥ"!
Αρκάς







ΟΛΟ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΔΟΥΛΕΙΑ!.. ΕΧΩ ΝΑ ΠΑΩ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΗ ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ, ΠΟΥ ΤΕΛΕΙΩΣΕ Ο ΘΕΟΣ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΚΑΙ ΕΔΩΣΕ ΑΔΕΙΑ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ!..



...ΘΥΜΑΜΑΙ, ΚΑΤΕΒΗΚΑΜΕ ΟΛΟΙ ΣΤΗ ΓΗ ΚΑΙ ΜΕΙΝΑΜΕ ΕΚΠΛΗΚΤΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΡΓΙΩΔΗ ΒΛΑΣΤΗΣΗ, ΤΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΦΥΤΑ, ΤΟΥΣ ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΟΥΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥΣ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ: ΠΡΑΣΙΝΟ ΜΕ ΜΩΒ, ΚΑΦΕ ΜΕ ΜΠΛΕ, ΦΟΥΞΙΑ ΜΕ ΠΑΠΑΓΑΛΙ!..



... ΜΕΤΑ ΕΙΔΑΜΕ ΤΑ ΠΑΡΑΞΕΝΑ ΖΩΑ: ΤΗΝ ΚΑΜΗΛΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΤΡΑΒΟ ΛΑΙΜΟ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΜΠΟΥΡΕΣ, ΤΟΝ ΕΛΕΦΑΝΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΤΕΙΑ ΠΡΟΒΟΣΚΙΔΑ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΥΤΙΑ, ΤΟΝ ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟ ΜΕ ΤΟ ΓΙΓΑΝΤΙΟ ΣΤΟΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΑ ΜΑΤΑΚΙΑ!..



ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΟΛΟΙ ΥΜΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΔΟΞΑΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΝΥΠΕΡΒΛΗΤΗ ΔΥΝΑΜΗ, ΤΗΝ ΑΠΕΡΑΝΤΗ ΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΕΙΡΗ ΚΑΛΟΣΥΝΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ!..



...ΑΛΛΑ, ΟΠΩΣ ΘΑ ΕΧΕΙΣ ΠΡΟΣΕΞΕΙ, ΓΙΑ ΤΟ ΓΟΥΣΤΟ ΤΟΥ ΟΥΤΕ ΚΟΥΒΕΝΤΑ!
Αρκάς



ΠΕΣ ΜΟΥ, ΑΓΓΕΛΕ!.. ΗΤΑΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ;

ΦΥΣΙΚΑ!.. ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΚΑΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΦΘΑΡΜΕΝΟ ΚΑΙ ΞΕΧΑΡΒΑΛΩΜΕΝΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ!..

...ΤΟΤΕ ΗΤΑΝ ΟΛΟΚΑΙΝΟΥΡΙΟΣ!.. ΜΥΡΙΖΕ ΑΚΟΜΑ ΒΕΡΝΙΚΙ!.. ΤΑ ΔΕΝΤΡΑ, ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ, ΤΑ ΖΩΑ, ΟΛΑ ΗΤΑΝ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ!.. ΧΑΙΡΟΣΟΥΝ ΝΑ ΤΑ ΒΛΕΠΕΙΣ!

ΔΗΛΑΔΗ ΤΙ ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΙΧΑΝ ΑΠΟ ΤΑ ΣΗΜΕΡΙΝΑ;

ΤΕΡΑΣΤΙΑ!..

...ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΤΑ ΤΟΥΡΟΥΝΙΑ ΟΤΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ, ΔΕΝ ΚΑΝΟΥΝ: "ΓΚΡΟΥΤΣ - ΓΚΡΟΥΤΣ"... ΚΑΝΟΥΝ ΕΝΑ ΕΛΑΦΡΟ: "ΦΣΣΤ - ΦΣΣΤ"!.

Αρκας



ΘΑ ΞΕΡΕΙΣ ΒΕΒΑΙΑ, ΑΓΓΕΛΕ, ΟΤΙ Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΔΕΝ ΣΥΜΦΩΝΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ ΣΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΦΤΙΑΧΤΗΚΕ Ο ΚΟΣΜΟΣ!.. ΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΛΕΝΕ ΟΤΙ ΤΟ ΣΥΜΠΑΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΡΗΞΗ, ΤΟ «ΜΠΙΓΚ-ΜΠΑΝΓΚ»

ΤΟ ΞΕΡΩ!..

... ΟΜΩΣ Η ΠΑΛΑΙΑ ΔΙΑΘΗΚΗ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΖΕΤΑΙ!.. ΕΧΕΙ ΣΥΣΤΑΘΕΙ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΤΗΝ ΞΑΝΑΓΡΑΦΕΙ, ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΣ ΜΕΣΑ ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ!..

ΝΑ, ΕΔΩ ΕΧΩ ΕΝΑ ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΗΣ ΓΕΝΕΣΗΣ!



Αρκάς



ΘΥΜΑΜΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΥΜΠΑΝ ΠΟΥ ΕΦΤΙΑΞΕ Ο ΘΕΟΣ! ΤΟ ΕΙΧΕ ΣΧΕΔΙΑΣΕΙ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΔΙΑΒΗΤΗ, ΜΟΝΟ ΜΕ ΧΑΡΑΚΑ, ΚΙ ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΠΟΥΘΕΝΑ ΚΑΜΠΥΛΗ!.. ΟΛΑ ΗΤΑΝ ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΑ!..

ΔΗΛΑΔΗ;

Ε, ΝΑ!.. ΟΣΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΡΟΓΓΥΛΑ, Σ'ΕΚΕΙΝΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΗΤΑΝ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ!.. Η ΓΗ, Ο ΗΛΙΟΣ, ΟΙ ΠΛΑΝΗΤΕΣ, ΤΑ ΒΟΤΣΑΛΑ, ΤΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑ, ΤΑ ΑΕΡΟΣΤΑΤΑ, ΟΙ ΚΕΦΤΕΔΕΣ... ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΗΤΑΝ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ!

ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣΕ ΕΝΑΣ ΤΕΤΟΙΟΣ ΚΟΣΜΟΣ;

ΦΥΣΙΚΑ!.. ΑΝ ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑΚΙ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΟΙ ΚΟΤΕΣ ΟΤΑΝ ΓΕΝΝΟΥΣΑΝ, ΚΑΤΑ Τ'ΑΛΛΑ ΗΤΑΝ ΤΕΛΕΙΟΣ!

ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ;

Α, ΝΑΙ!.. ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΥΠΗΡΧΕ ΕΝΑ ΜΕΛΑΝΟ ΣΗΜΕΙΟ!..

...ΔΗΛΑΔΗ, ΠΟΛΛΑ ΜΕΛΑΝΑ ΣΗΜΕΙΑ ΓΙΑΤΙ ΧΤΥΠΟΥΣΑΝ ΣΥΝΕΧΩΣ ΣΤΙΣ ΓΩΝΙΕΣ!

Αρκάς

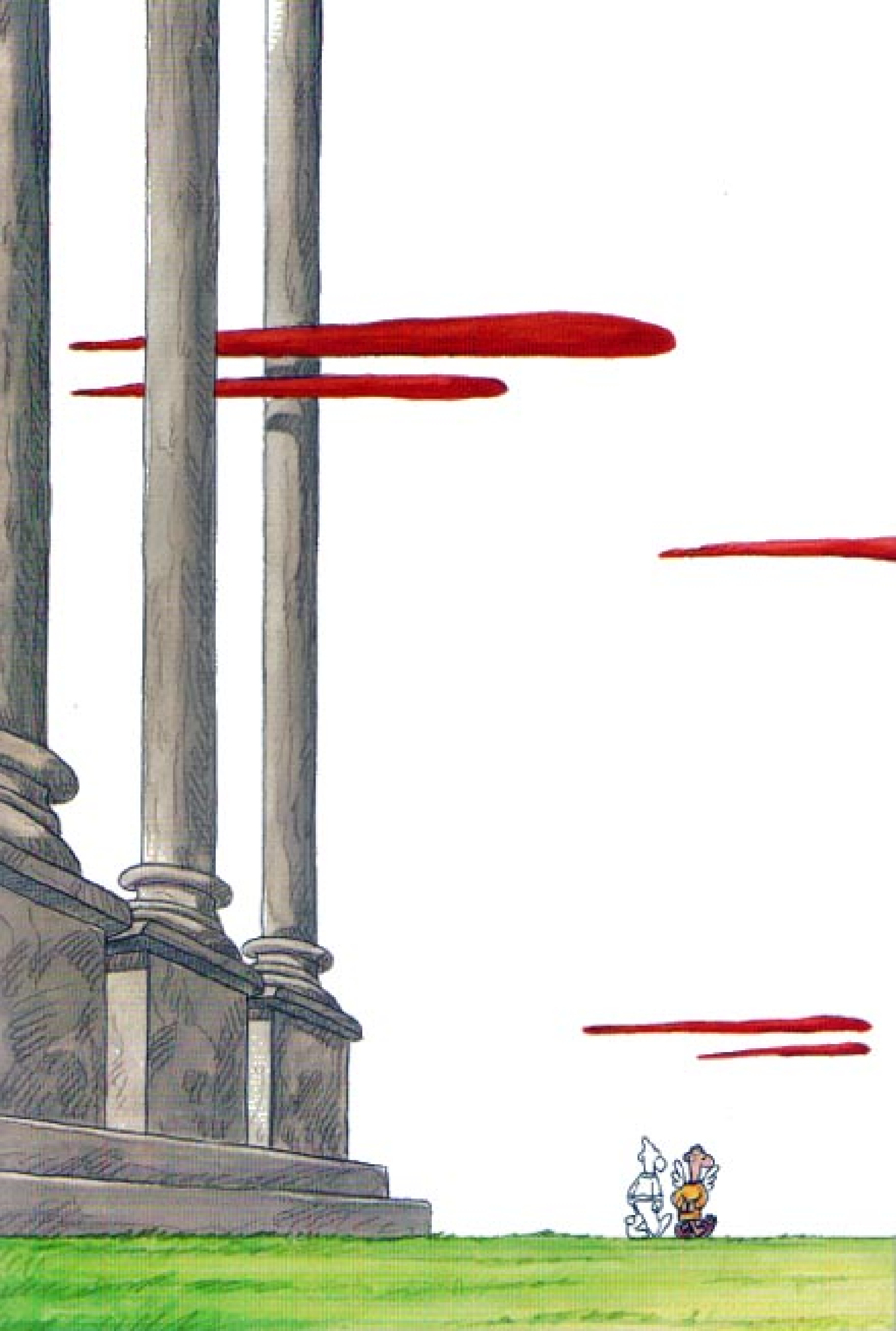






...ΠΕΘΑΝΑΝ ΠΡΙΝ ΚΑΝ ΑΝΑΚΑΛΥΦΘΕΙ Ο ΤΡΟΧΟΣ!

Αρκάς







ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΑΛΙ ΕΣΥ ΕΔΩ;
ΕΦΕΡΑ ΚΑΤΙ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟΥΣ.



ΚΟΛΑΣΜΕΝΟΥΣ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ;
ΝΑΙ, ΠΟΥ ΚΑΙ ΠΟΥ ΑΝΕΒΑΖΟΥΜΕ ΟΣΟΥΣ ΘΕΛΟΥΝ, ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΚΑΙ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝ ΛΙΓΟ ΑΕΡΑ, ΟΙ ΚΑΗΜΕΝΟΙ!



ΜΠΑ!.. ΔΕΝ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΤΕΤΟΙΕΣ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΕΣ!
ΓΙΑΤΙ ΟΧΙ;.. ΔΕΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΔΑ ΚΑΙ ΤΕΡΑΤΑ, ΟΠΩΣ ΝΟΜΙΖΕΙ Ο ΠΟΛΥΣ ΚΟΣΜΟΣ!



..ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ, ΣΤΕΝΟΧΩΡΗΘΗΚΑ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΦΕΡΩ ΟΛΟΥΣ ΟΣΟΥΣ ΗΘΕΛΑΝ ΝΑ ΔΟΥΝ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!..



..ΕΦΕΡΑ ΜΟΝΟ ΤΟΥΣ ΜΙΣΟΥΣ!
Αρκας





ΕΦΕΡΑ ΚΙ ΑΛΛΟΝ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟ!.. ΟΣΟΥΣ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΣΗΜΑΔΙΑ ΕΙΛΙΚΡΙΝΟΥΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ ΘΑ ΤΟΥΣ ΦΕΡΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΓΙΑ ΑΝΤΑΜΟΙΒΗ!
ΑΥΤΟΣ ΕΔΕΙΞΕ ΜΕΤΑΝΟΙΑ;



ΒΕΒΑΙΩΣ!.. ΠΕΣ ΣΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟ ΤΙ ΕΙΣΑΙ, ΡΕ!..



ΕΙΜΑΙ ΕΝΑΣ ΑΝΑΞΙΟΣ, ΕΝΑ ΜΗΔΕΝΙΚΟ, ΕΝΑ ΤΙΠΟΤΑ!.. ΕΙΜΑΙ ΕΝΑ ΣΚΟΥΛΗΚΙ -ΤΙ ΛΕΩ; - ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΣΚΟΥΛΗΚΙ ΕΙΝΑΙ ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΑΠΟ ΜΕΝΑ!..



ΤΟΝ ΑΚΟΥΣΕΣ;.. ΛΟΙΠΟΝ ΣΚΕΦΟΥ ΟΤΙ ΤΟ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΔΥΟ ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΗΡΘΕ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ, ΗΤΑΝ Η ΕΠΑΡΣΗ!..
ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΛΟ;



Η ΥΠΟΚΡΙΣΙΑ!
Αρκάς






ΒΛΕΠΕΙΣ, ΡΕ, ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ; ΒΛΕΠΕΙΣ ΤΙ ΕΧΑΣΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΜΑΡΤΩΛΟΣ;
ΣΙΓΑ ΤΟ ΜΕΡΟΣ!


ΣΙΓΑ ΤΟ ΜΕΡΟΣ;!
Ε, ΒΕΒΑΙΑ!.. ΕΓΩ ΜΕ ΤΟ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΑΜΑΡΤΩΛΟΣ ΠΕΡΑΣΑ ΥΠΕΡΟΧΗ ΖΩΗ: ΓΛΕΝΤΙΑ, ΚΡΑΙΠΑΛΕΣ, ΑΠΟΛΑΥΣΕΙΣ!.. ΚΙ ΕΣΥ ΜΟΥ ΛΕΣ ΟΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΑ ΣΤΕΡΗΘΩ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΡΘΩ Σ'ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΜΕΡΙΚΑ ΔΕΝΤΡΑΚΙΑ ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΓΡΑΣΙΔΙ;


ΧΑ!.. ΜΑ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Ο ΚΗΠΟΣ!.. ΠΙΟ ΜΕΣΑ ΕΧΕΙ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΜΕ ΚΑΖΙΝΟ ΚΑΙ ΜΠΑΡ ΜΕ ΓΥΜΝΟΣΤΗΘΕΣ ΣΕΡΒΙΤΟΡΕΣ!.. ...ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ, ΑΓΓΕΛΕ;


ΠΕΣ ΝΑΙ! ΠΕΣ ΝΑΙ!


Αρκάς


ΕΝΤΑΞΕΙ, ΠΕΣ "ΔΕΝ ΞΕΡΩ".




ΑΚΟΥ ΤΙ ΕΧΟΥΜΕ ΣΚΕΦΤΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΤΑΛΑΙΠΩΡΟΥΜΕ!.. ΚΑΘΕ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟΣ ΕΧΕΙ ΕΝΑΝ ΑΡΙΘΜΟ ΜΗΤΡΩΟΥ, ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΟΦΕΙΛΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΞΕΡΕΙ ΑΠΕΞΩ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΛΕΕΙ ΟΠΟΤΕ ΤΟΝ ΡΩΤΗΣΟΥΜΕ!.. ΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΒΕΒΑΙΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΝΟΥΜΕΡΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΠΕΝΗΝΤΑ ΨΗΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΥ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΤΟΥΣ ΑΛΛΑΖΟΥΜΕ!


ΚΑΙ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΣΟΥΝ;
ΒΕΒΑΙΑ!.. Ο ΦΟΒΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ!.. ΚΟΙΤΑ!..


ΠΕΣ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΣΟΥ, ΡΕ!
3289423102094875621 9397188348634665422 59772313458062598!


ΒΛΕΠΕΙΣ; ΚΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΣ ΟΤΙ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΗΛΙΘΙΟΣ!
ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΗΛΙΘΙΟΣ;


ΠΕΣ ΠΑΛΙ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΣΟΥ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΑΝΑΠΟΔΑ!..


3289423102094875621 9397188348634665422 59772313458062598!
Αρκάς




Α!.. ΑΥΤΟΝ ΕΚΕΙ ΤΟΝ ΞΕΡΩ!.. ΤΙ ΔΟΥΛΕΙΑ ΕΧΕΙ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ;!. ΑΥΤΟΣ ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΑΜΑΡΤΩΛΟΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ!..
ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ!..


..ΜΠΟΡΕΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΜΕΤΑΝΟΗΣΕ ΚΑΙ ΝΑ ΣΩΘΗΚΕ, ΟΠΩΣ Ο ΛΗΣΤΗΣ ΣΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟ!
ΠΟΙΟΣ ΛΗΣΤΗΣ;


Ο ΕΝΑΣ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΛΗΣΤΕΣ ΠΟΥ ΣΤΑΥΡΩΘΗΚΑΝ ΣΤΟΝ ΓΟΛΓΟΘΑ!..
ΠΟΙΟΝ ΓΟΛΓΟΘΑ;


ΚΑΛΑ, ΤΟΣΟ ΑΣΧΕΤΟΣ ΕΙΣΑΙ; ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΔΕΙ ΠΟΤΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΥΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟΝ ΛΟΦΟ;
Α, ΝΑΙ!.. ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΛΕΣ..


Ε, ΛΟΙΠΟΝ Ο ΕΝΑΣ, Ο ΑΚΡΙΑΝΟΣ ΗΡΘΕ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!
Α, ΤΟΝ ΤΥΧΕΡΟ!..


Αρκάς
ΚΑΙ ΠΟΥ ΝΑ ΔΕΙΣ Ο ΜΕΣΑΙΟΣ!..





...ΑΦΟΥ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΘΕΟΣ;..
ΣΙΓΑ ΜΗ ΣΟΥ ΔΕΙΞΟΥΜΕ ΤΟΝ ΘΕΟ!.. ΚΑΙ ΤΟ ΟΤΙ ΒΛΕΠΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟ, ΠΟΛΥ ΣΟΥ ΠΑΕΙ!..

ΜΜΜ! ΣΙΓΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ!.. ΝΑ ΗΤΑΝ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ Ο ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛ, ΝΑ ΠΩ ΕΝΤΑΞΕΙ!..ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΝ ΔΕΝ ΤΟΝ ΞΕΡΕΙ ΟΥΤΕ Η ΜΑΝΑ ΤΟΥ!..
ΤΟΝ ΑΚΟΥΣ;!. ΣΑΝ ΝΑ ΜΗΝ ΕΦΤΑΝΑΝ ΟΙ ΑΛΛΕΣ ΑΜΑΡΤΙΕΣ ΤΟΥ, ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΦΡΙΧΤΑ ΞΙΠΑΣΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΜΑΤΑΙΟΔΟΞΟΣ!
ΜΠΑ;..ΓΙΑΤΙ ΕΙΜΑΙ ΜΑΤΑΙΟΔΟΞΟΣ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ;



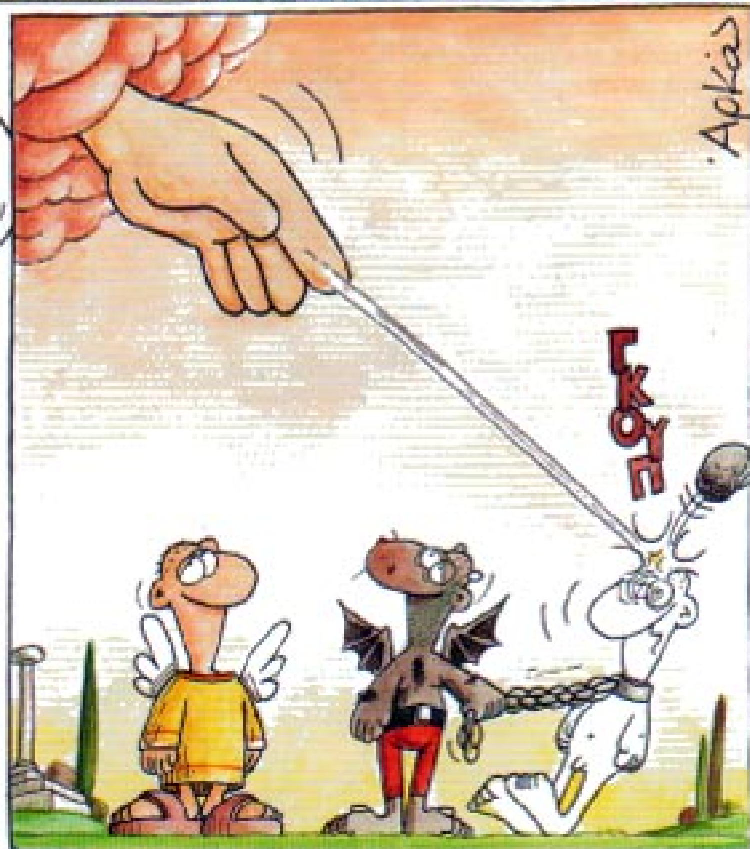
ΣΚΑΣΜΟΣ!...ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΜΕ ΚΑΤΩ ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΟΝΙΣΩ ΕΓΩ!.. ΘΑ ΣΕ ΒΑΛΩ ΣΤΟ ΠΙΟ ΠΥΡΩΜΕΝΟ ΚΑΖΑΝΙ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ!..ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΒΡΑΖΟΥΝ Ο ΚΑΙΝ, Ο ΙΟΥΔΑΣ, ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΑΜΑΡΤΩΛΟΙ...
ΛΕΣ ΑΛΗΘΕΙΑ;!
Αρκάς
...ΣΤΟ ΚΑΖΑΝΙ ΤΩΝ ΕΠΩΝΥΜΩΝ;!.

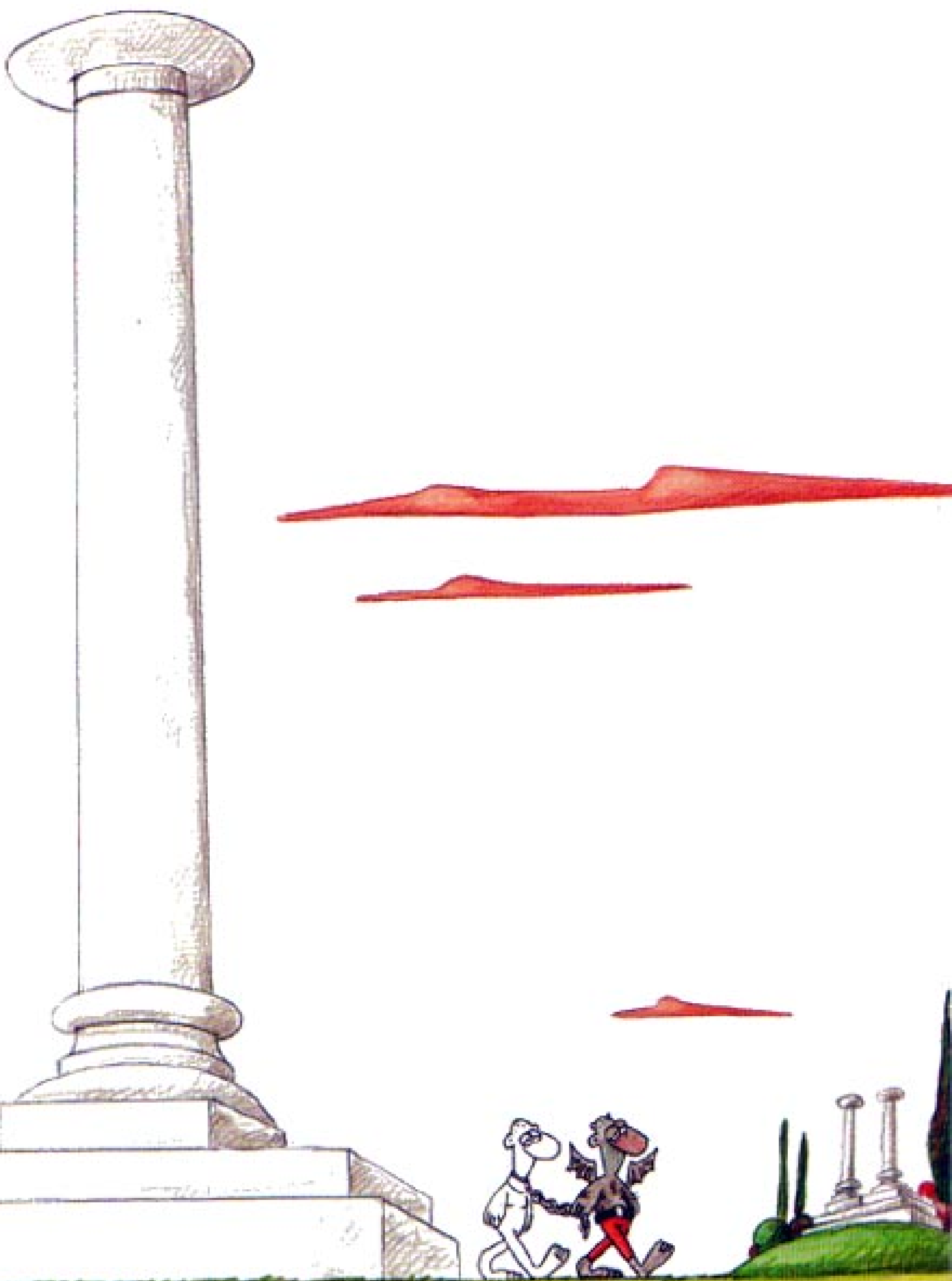



ΕΜΠΡΟΣ!.. ΩΡΑ ΝΑ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!..
ΩΡΑΙΑ, ΓΙΑΤΙ ΑΡΧΙΣΑ ΝΑ ΚΡΥΩΝΩ!..


ΤΕΛΙΚΑ ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΕΔΩ!.. ΕΥΤΥΧΩΣ ΠΟΥ ΕΚΑΝΑ ΟΤΙ ΕΚΑΝΑ ΚΑΙ ΜΕ ΕΣΤΕΙΛΑΝ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!..
ΔΗΛΑΔΗ ΧΑΙΡΕΣΑΙ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΑΜΑΡΤΩΛΟΣ;!


ΑΜΕ! ΓΙΑΤΙ ΟΧΙ;.. ΣΤΟ ΚΑΤΩ-ΚΑΤΩ: "Ο ΑΝΑΜΑΡΤΗΤΟΣ ΠΡΩΤΟΣ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ ΒΑΛΕΤΩ"!


Αρκάς
ΓΚΟΥΠ






ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΘΕΟ ΜΗΠΩΣ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΔΩ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΟΝ ΕΩΣΦΟΡΟ!
ΤΡΕΛΑΘΗΚΕΣ;.. ΤΟΝ ΕΩΣΦΟΡΟ ΔΕΝ ΤΟΝ ΒΛΕΠΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ! ΜΟΝΟ ΤΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΑΚΟΥΜΕ ΑΠ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΕΓΑΦΩΝΑ, ΟΤΑΝ ΔΙΝΕΙ ΕΝΤΟΛΕΣ ΣΤΟΥΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ ΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ!


ΔΗΛΑΔΗ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ;
ΤΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΠΙΟ ΒΑΘΥ ΥΠΟΓΕΙΟ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ, ΟΠΟΥ ΕΛΑΧΙΣΤΟΙ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΤΟΝ ΕΠΙΣΚΕΦΤΟΥΝ.


ΚΑΛΑ ΚΑΙ ΠΩΣ ΠΕΡΝΑΕΙ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΟΥ;
ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!


ΣΤΕΙΛΕ ΜΟΥ ΚΑΤΩ ΔΕΚΑΕΞΙ ΑΠ' ΤΟ ΚΑΖΑΝΙ ΤΗΣ ΠΙΣΣΑΣ ΚΑΙ ΔΕΚΑΕΞΙ ΑΠ' ΤΟ ΛΑΚΚΟ ΜΕ ΤΟΝ ΑΣΒΕΣΤΗ!


ΟΡΙΣΤΕ!.. ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΑΙΞΕΙ ΣΚΑΚΙ!



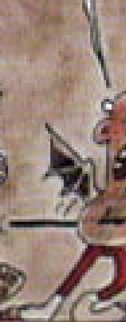

ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙ ΚΡΕΜΑΣΕΙ ΑΥΤΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥ ΤΟ ΕΝΝΙΑΚΟΣΙΑ ΕΝΕΝΗΝΤΑ ΕΝΝΙΑ;
ΕΙΝΑΙ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΙΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ!.. ΟΤΑΝ ΒΑΣΑΝΙΖΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΟΡΑΜΕ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΤΟΥ ΑΝΤΙΧΡΙΣΤΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΒΛΕΠΕΙ ΣΥΝΕΧΩΣ Ο ΒΑΣΑΝΙΖΟΜΕΝΟΣ!
999
999

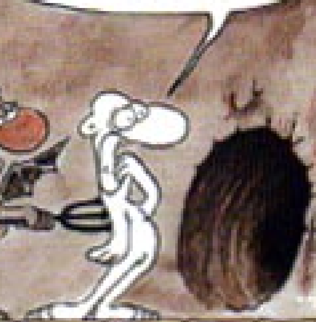

ΚΑΙ ΤΙ ΣΧΕΣΗ ΕΧΕΙ ΤΟ ΕΝΝΙΑΚΟΣΙΑ ΕΝΕΝΗΝΤΑ ΕΝΝΙΑ;
999




ΠΡΙΝ ΝΑ ΣΕ ΒΑΛΩ ΣΤΟ ΚΑΖΑΝΙ ΣΟΥ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΜΕΡΙΚΑ ΑΛΛΑ ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ!..


ΕΔΩ ΒΑΣΑΝΙΖΟΥΜΕ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΤΕΙ ΣΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ!..


ΜΕΣΑ!..


ΟΧΙ!..ΦΟΒΑΜΑΙ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ!..


...ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΙΣ ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΦΡΙΧΤΑ ΜΑΡΤΥΡΙΑ!..


ΑΑΑ!..ΦΟΒΑΜΑΙ ΤΑ ΦΙΔΙΑ!..


...ΒΕΒΑΙΑ, ΑΝ ΕΧΕΙΣ ΚΑΠΟΙΟΝ ΓΝΩΣΤΟ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ, ΟΠΩΣ ΑΥΤΟΣ, ΤΟΤΕ ΤΟ ΠΕΡΝΑΣ ΠΟΛΥ ΕΛΑΦΡΑ!..
2+2


Αρκάς
ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΛΑΘΟΣ!
2+2=5





...ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΠΟΛΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΧΟΥΜΕ ΣΤΙΣ ΦΩΤΙΕΣ ΚΑΙ ΣΤΑ ΚΑΖΑΝΙΑ, ΟΜΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟΙ ΠΟΥ ΥΠΟΦΕΡΟΥΝ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ, ΜΕ ΑΛΛΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΜΑΡΤΥΡΙΑ!.. ΟΠΩΣ ΑΥΤΟΣ!



ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΕΓΙΝΕΣ ΜΕΤΑΝΟΙΩΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ!.. ΑΠΟ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΥΠΕΚΦΥΓΗ, ΔΙΟΤΙ Ο ΚΟΛΑΣΘΗΣΟΜΕΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΗ ΑΝΑΣΤΡΕΨΙΜΟΣ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ;
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ!



...ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΕΓΙΝΑ ΚΑΤΑΝΟΗΘΕΙΣ!
ΚΟΙΤΑ ΚΙ ΑΥΤΟΝ ΕΚΕΙ!



ΑΥΤΟΣ ΤΙ ΕΙΝΑΙ;
ΚΡΙΤΙΚΟΣ ΤΕΧΝΗΣ...



...ΥΠΕΡΜΑΧΟΣ ΤΟΥ ΜΙΝΙΜΑΛΙΣΜΟΥ!
Αρκάς



ΕΔΩ ΒΑΣΑΝΙΖΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΑΣΤΡΟΛΟΓΟΥΣ, ΕΠΕΙΔΗ ΟΣΟ ΖΟΥΣΑΝ ΚΟΡΟΪΔΕΥΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!

Αρκάς




ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΤΥΡΑΝΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΤΑΤΟΡΩΝ!
Α!..Ο ΧΙΤΛΕΡ!


ΜΕΣΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ!
ΑΑΑΑΧ!..


...Ο ΑΓΚΩΝ ΜΟΥ!





ΦΥΣΙΚΑ, ΓΙΑΤΙ ΟΠΩΣ ΣΟΥ ΕΞΗΓΗΣΑ, ΤΕΛΙΚΑ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕ Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ, ΟΠΟΤΕ ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!..










ΓΙΑ ΕΞΗΓΗΣΕ ΜΟΥ, ΕΣΥ, ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΡΩΜΗΣ, ΤΙ ΛΟΓΟ ΕΙΧΕΣ ΝΑ ΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΔΙΩΚΕΙΣ ΤΟΥΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ;
ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΜΙΣΟΥΣΑ ΚΑΘΟΛΟΥ!.. ΑΝΤΙΘΕΤΩΣ ΠΙΣΤΕΥΑ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΤΡΑΦΕΡΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ!..


ΤΟ ΙΔΙΟ ΒΕΒΑΙΑ ΠΙΣΤΕΥΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ!.. ΧΑ-ΧΑ-ΧΑ!
ΓΕΛΑΣ;!.


-ΦΥΣΙΚΑ!..ΓΙΑΤΙ Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΛΕΣ ΕΣΥ, ΕΓΩ ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ ΕΧΟΥΝ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΕΙ!.. Ο ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΣ ΜΟΥ ΜΑΓΟΣ ΕΙΧΕ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙ ΟΤΙ Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ ΘΑ ΕΞΑΦΑΝΙΖΟΤΑΝ ΑΠ' ΤΗ ΓΗ!
ΜΑΛΛΟΝ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΛΟΣ ΜΑΓΟΣ.


ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ!.. Ο ΙΔΙΟΣ ΕΛΕΓΕ ΟΤΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΩΣ: «Ο ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΜΑΓΟΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ»!
ΠΩΣ ΛΕΓΟΤΑΝ;


«Ο ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΜΑΓΟΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ»!
Αρκάς




ΕΔΩ ΒΑΣΑΝΙΖΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΦΑΡΙΣΑΙΟΥΣ!
Α!.. ΚΟΙΤΑ ΠΟΙΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ!
ΚΑΛΩΣ ΤΟΝ!..


ΠΟΥ ΧΑΘΗΚΕΣ ΤΟΣΟ ΚΑΙΡΟ;.. ΜΑΣ ΕΛΕΙΨΕΣ!..
ΚΟΙΤΑΞΤΕ ΠΩΣ ΟΜΟΡΦΥΝΕ! ΚΟΥΚΛΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΤΟΝ ΛΑΤΡΕΥΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΥΠΟ


ΤΙ ΥΠΟΚΡΙΤΕΣ;





ΑΓΓΕΛΕ, ΑΦΟΥ Ο ΘΕΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΑΓΑΘΟΣ, ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΟΛΑΣΗ;

ΓΙΑ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΤΕΤΟΙΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ!

Αρκάς




...ΑΠΑΝΤΗΣΕ ΜΟΥ ΛΟΙΠΟΝ, ΑΦΟΥ Ο ΘΕΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΟΣ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΜΠΟΔΙΖΕΙ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ;
ΠΡΟΣΕΞΕ!..ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΒΛΑΣΦΗΜΙΑ!

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΒΛΑΣΦΗΜΙΑ, ΕΙΝΑΙ ΚΟΙΝΗ ΛΟΓΙΚΗ!..ΑΝ ΤΟ ΚΑΚΟ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕ ΤΗ ΘΕΛΗΣΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ, ΤΟΤΕ Ο ΘΕΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΑΓΑΘΟΣ. ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΧΩΡΙΣ ΤΗ ΘΕΛΗΣΗ ΤΟΥ, ΤΟΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΟΣ!


...ΤΙ ΑΠ' ΤΑ ΔΥΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ; ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΟ ΚΑΚΟ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ;
ΤΟ ΚΑΚΟ ΥΠΑΡΧΕΙ ΓΙΑΤΙ ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΚΙ ΕΣΕΝΑ!..


...ΑΝΤΙ ΝΑ ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΣΤΟ ΘΕΟ ΜΕ ΟΛΗ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΜΥΑΛΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΣΑΣ, ΒΥΘΙΖΕΣΤΕ ΣΤΗΝ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ, ΤΟΝ ΣΚΕΠΤΙΚΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΜΦΙΣΒΗΤΗΣΗ, ΚΙ ΕΤΣΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΕ ΤΙΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΑΡΞΗ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ!
ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;..


...ΣΚΕΠΤΕΣΑΙ ΑΡΑ ΥΠΑΡΧΕΙΣ!
Αρκάς



...ΤΟΣΗ ΩΡΑ ΣΕ ΡΩΤΑΩ ΚΙ ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΕΧΩ ΠΑΡΕΙ ΜΙΑ ΛΟΓΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ!.. ΠΕΣ ΜΟΥ, ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΟ ΚΑΚΟ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ;

ΓΙΑΤΙ ΕΤΣΙ ΓΟΥΣΤΑΡΕΙ, ΡΕ!.. ΤΟ ΛΟΓΟ ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΕΙ;..

...ΟΛΟΙ ΜΕ ΤΟ ΚΑΚΟ ΤΑ'ΧΕΤΕ ΒΑΛΕΙ ΠΙΑ!.. ΤΙ ΚΑΚΟ ΣΑΣ ΕΚΑΝΕ ΚΑΙ ΘΕΛΕΤΕ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΤΟ ΚΑΚΟ ΤΟΥ;.. ΠΕΙΤΕ ΚΑΙ ΚΑΝΕΝΑ ΚΑΛΟ ΛΟΓΟ ΚΑΙ ΘΑ ΔΕΙΤΕ ΟΤΙ ΤΟ ΚΑΚΟ, ΑΝ ΤΟ ΠΑΡΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΚΑΛΟ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΚΑΚΟ!..

ΜΗ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ!

Αρκάς



...ΕΓΩ ΠΑΝΤΩΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΛΟΓΟ Ο ΘΕΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ ΤΟ ΚΑΚΟ!

ΜΑ ΔΕΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕ Ο ΘΕΟΣ ΤΟ ΚΑΚΟ!.. ΤΟ ΚΑΚΟ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ!.. ΤΟΤΕ ΔΗΛΑΔΗ ΠΟΥ Ο ΕΩΣΦΟΡΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΓΕΛΟΙ ΕΞΕΓΕΡΘΗΚΑΝ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΘΕΟ ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΤΟΥΣ ΕΡΙΞΕ ΣΤΑ ΒΑΡΑΘΡΑ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ!

ΦΟΒΕΡΗ ΕΠΟΧΗ!..

ΧΑ! ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΚΙ ΕΣΥ ΕΚΠΕΣΩΝ ΑΓΓΕΛΟΣ!

ΦΥΣΙΚΑ!.. ΟΡΙΣΤΕ, ΕΧΩ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΠΟΥ ΗΜΟΥΝ ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!

ΟΠΩΣ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ, ΑΥΤΟΣ ΔΕΝ ΕΞΕΓΕΡΘΗΚΕ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΘΕΟ!..

ΤΟΤΕ ΓΙΑΤΙ ΤΟΝ ΕΡΙΞΕ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ;

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΤΟΝ ΒΛΕΠΕΙ!






ΕΧΩ ΜΙΑ ΑΠΟΡΙΑ!.. ΑΦΟΥ ΟΛΟΙ ΟΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΗΣΑΣΤΕ ΚΑΠΟΤΕ ΑΓΓΕΛΟΙ ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΤΕ ΤΟΣΟ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΜΟΡΦΗ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ!.. ΑΠΟ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΒΡΕΘΗΚΑΜΕ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ, ΜΕΤΑΛΛΑΧΤΗΚΑΜΕ!..


...ΤΑ ΛΕΥΚΑ ΦΤΕΡΑ ΜΑΣ ΕΓΙΝΑΝ ΦΤΕΡΑ ΝΥΧΤΕΡΙΔΑΣ, ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΜΑΣ ΕΓΙΝΕ ΣΚΟΥΡΟ ΚΑΙ ΣΚΛΗΡΟ, ΒΓΑΛΑΜΕ ΤΡΙΧΕΣ, ΚΕΡΑΤΑ, ΟΥΡΑ...
ΑΛΗΘΕΙΑ, ΕΣΥ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΟΥΡΑ;


Η ΟΥΡΑ ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠ' ΤΗ ΘΕΣΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ!.. ΟΙ ΚΑΤΩΤΕΡΟΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΣΑΝ ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΟΥΡΑ, ΟΙ ΑΜΕΣΩΣ ΑΝΩΤΕΡΟΙ ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ ΤΡΑΓΟΥ, ΟΙ ΠΙΟ ΥΨΗΛΟΒΑΘΜΟΙ ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ ΕΡΠΕΤΟΥ, ΟΙ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΥΨΗΛΟΒΑΘΜΟΙ ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ ΔΡΑΚΟΥ...
...ΚΑΙ ΟΙ ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΕΧΟΥΝ ΟΥΡΑ ΠΙΑΝΟΥ!
Αρκάς




ΠΑΝΤΩΣ ΗΤΑΝ ΜΕΓΑΛΗ ΑΝΟΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΩΣΦΟΡΟΥ ΝΑ ΤΑ ΒΑΛΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΘΕΟ!
ΣΩΣΤΑ!.. ΚΑΙ ΠΑΡΕΣΥΡΕ ΚΙ ΕΜΑΣ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΙΔΡΟΚΟΠΑΜΕ ΜΕΡΑ-ΝΥΧΤΑ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!


ΕΓΩ ΑΝΑΡΩΤΙΕΜΑΙ ΠΩΣ Ο ΕΩΣΦΟΡΟΣ, ΕΝΑΣ ΑΠΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ, ΒΡΗΚΕ ΤΟ ΚΟΥΡΑΓΙΟ ΝΑ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕΙ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΤΟΝ ΘΕΟ!
ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΕΥΚΟΛΟ!..ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΖΟΤΑΝ ΠΟΛΥ ΚΑΙΡΟ!..


...ΚΑΘΟΤΑΝ ΜΕ ΤΙΣ ΩΡΕΣ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΚΑΙ ΕΛΕΓΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑ: «ΑΡ ΓΙΟΥ ΤΟΚΙΝΓΚ ΤΟΥ ΜΙ;»
Αρκάς




ΚΑΛΑ, ΕΣΥ ΓΙΑΤΙ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΣ ΤΟΝ ΕΩΣΦΟΡΟ ΣΤΗΝ ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΤΟΥ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΝ ΘΕΟ;
ΓΙΑΤΙ Ο ΘΕΟΣ ΕΧΕΙ ΓΕΡΑΣΕΙ ΠΙΑ!.. ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΕΡΘΟΥΝ ΝΕΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ!
ΧΡΙΣΤΕ ΜΟΥ!.. ΦΑΝΤΑΣΟΥ ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ ΑΝ ΤΕΛΙΚΑ ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΣΑΝ ΑΥΤΟΙ!


ΘΑ ΑΛΛΑΖΑΜΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!.. ΟΤΙ ΣΗΜΕΡΑ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΚΑΚΟ, ΘΑ ΗΤΑΝ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ!.. ΟΙ ΑΜΑΡΤΩΛΟΙ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΑΝ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΕΝΩ ΟΙ ΚΑΛΟΙ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΙ ΘΑ ΕΒΡΑΖΑΝ ΣΤΑ ΚΑΖΑΝΙΑ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ!..


...ΤΑ ΕΙΧΑΜΕ ΣΚΕΦΤΕΙ ΟΛΑ ΜΕ ΚΑΘΕ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ!.. ΑΣ ΠΟΥΜΕ, ΤΑ ΕΠΤΑ ΘΑΝΑΣΙΜΑ ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ ΔΕΝ ΘΑ ΗΤΑΝ ΠΙΑ ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ! Η ΕΠΑΡΣΗ, Ο ΦΘΟΝΟΣ, Η ΟΚΝΗΡΙΑ, Η ΛΑΙΜΑΡΓΙΑ, Η ΛΑΓΝΕΙΑ, Η ΟΡΓΗ ΚΑΙ Η ΠΛΕΟΝΕΞΙΑ ΘΑ ΗΤΑΝ ΟΙ ΕΠΤΑ ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΡΕΤΕΣ!..


...ΤΑ ΕΠΤΑ ΘΑΝΑΣΙΜΑ ΑΜΑΡΤΗΜΑΤΑ ΘΑ ΗΤΑΝ, Η ΤΑΠΕΙΝΟΦΡΟΣΥΝΗ, Η ΕΡΓΑΤΙΚΟΤΗΤΑ, Η ΝΗΣΤΕΙΑ, Η ΕΓΚΡΑΤΕΙΑ, Η ΠΡΑΟΤΗΤΑ, Η ΟΛΙΓΑΡΚΕΙΑ ΚΑΙ Ο ΑΦΘΟΝΟΣ!..
Ο ΑΦΘΟΝΟΣ;!


...ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑΜΕ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ ΤΟΥ ΦΘΟΝΟΥ!
Αρκάς





..ΔΗΛΑΔΗ Η ΚΟΛΑΣΗ ΥΠΗΡΧΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ;
ΝΑΙ, ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΕΙΔΟΣ ΣΚΟΥΠΙΔΟΤΟΠΟΥ ΟΠΟΥ ΠΕΤΟΥΣΕ Ο ΘΕΟΣ ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΧΡΗΣΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
ΔΗΛΑΔΗ, ΤΙ ΑΧΡΗΣΤΑ;



ΠΡΙΝ ΦΤΙΑΞΕΙ Ο ΘΕΟΣ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΕΚΑΝΕ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΣΜΟΥΣ, ΑΠ' ΟΠΟΥ ΒΓΗΚΑΝ ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΠΟΤΥΧΗΜΕΝΑ ΠΛΑΣΜΑΤΑ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΠΕΤΑΞΕ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!
ΔΕΝ ΦΑΝΤΑΖΕΣΑΙ ΤΙ ΣΑΒΟΥΡΑ ΒΡΗΚΑΜΕ ΟΤΑΝ ΠΗΓΑΜΕ ΕΜΕΙΣ!.. ΦΥΤΑ, ΖΩΑ, ΠΟΥΛΙΑ, ΟΛΑ ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΙΚΑ!



ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΣ, ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΙΚΑ;
ΑΣ ΠΟΥΜΕ ΦΙΔΙΑ ΜΕ ΤΡΙΧΩΜΑ, ΚΑΜΗΛΕΣ ΧΩΡΙΣ ΚΑΜΠΟΥΡΑ, ΚΑΜΗΛΟΠΑΡΔΑΛΕΙΣ ΜΕ ΚΟΝΤΟ ΛΑΙΜΟ, ΖΕΒΡΕΣ ΜΟΝΟΧΡΩΜΕΣ, ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΥΣ ΑΔΥΝΑΤΟΥΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ... ΒΡΗΚΑΜΕ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΑΝΘΡΩΠΟ ΠΟΥ ΕΦΤΙΑΞΕ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΦΗΣΕ ΑΤΕΛΕΙΩΤΟ!..



Α, ΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΔΆ!
Αρκάς




..ΚΑΝΟΝΙΚΑ ΔΕΝ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΥΤΕ ΚΟΛΑΣΗ, ΟΥΤΕ ΑΜΑΡΤΙΑ, ΑΛΛΑ ΒΕΒΑΙΑ ΧΩΡΙΣ ΑΜΑΡΤΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΗΡΧΕ ΕΝΟΧΗ, ΧΩΡΙΣ ΕΝΟΧΗ ΔΕΝ ΘΑ ΥΠΗΡΧΕ ΦΟΒΟΣ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΦΟΒΟ ΘΑ ΤΟ ΚΛΕΙΝΑΤΕ ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ!.. ...Ο ΘΕΜΕΛΙΟΣ ΛΙΘΟΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΘΡΗΣΚΕΙΩΝ ΕΙΝΑΙ Ο ΦΟΒΟΣ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΑΠΟΡΩ ΠΩΣ ΒΡΕΘΗΚΕΣ ΕΣΥ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!..ΕΣΥ ΜΕ ΤΙΣ ΙΔΕΕΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΣ ΣΤΑ ΠΙΟ ΒΑΘΙΑ ΥΠΟΓΕΙΑ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΗΣ!


ΟΡΙΣΤΕ!.. ΤΩΡΑ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΦΟΒΙΣΕΙΣ ΕΜΕΝΑ!..
ΝΑ ΣΕ ΦΟΒΙΣΩ;.. ΧΑ!.. ΑΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΦΟΒΙΣΩ ΕΙΧΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ!


ΡΕ ΣΥΝΑΔΕΛΦΕ, ΓΙΑ ΒΑΛΕ ΕΝΑ ΧΕΡΑΚΙ ΝΑ ΤΟΥ ΔΕΙΞΟΥΜΕ ΤΙ ΘΑ ΠΕΙ ΦΟΒΟΣ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!!


ΑΑΑΑΑ!
Άρκας




ΛΟΙΠΟΝ ΔΕΝ ΣΕ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!.. ΕΣΥ ΠΕΘΑΝΕΣ ΚΑΙ ΗΡΘΕΣ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ!.. ΤΙ ΑΛΛΟ ΘΕΣ;.. ΓΙΑΤΙ ΓΚΡΙΝΙΑΖΕΙΣ ΣΥΝΕΧΩΣ;
ΓΙΑΤΙ ΠΕΘΑΝΑ ΝΕΟΣ, ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΚΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!.. ΤΟ ΠΙΟ ΦΟΒΕΡΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΗΘΕΛΕΣ ΣΤΗ ΖΩΗ!.. ΜΕΤΑ ΤΑ ΣΚΕΠΤΕΣΑΙ ΚΑΙ ΒΑΣΑΝΙΖΕΣΑΙ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑ!


Σ'ΑΥΤΟ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ!.. ΠΑΡΕ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΝ ΒΡΟΥΤΟ!
ΓΙΑΤΙ, ΤΙ ΕΚΑΝΕ Ο ΒΡΟΥΤΟΣ;


ΟΠΩΣ ΞΕΡΕΙΣ, ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΙΟΥΛΙΟ ΚΑΙΣΑΡΑ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΠΡΙΝ ΠΕΘΑΝΕΙ ΕΙΠΕ ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ: «ΚΙ ΕΣΥ ΤΕΚΝΟΝ ΒΡΟΥΤΕ;»... Ο ΒΡΟΥΤΟΣ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΤΟΥ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΕ ΓΙΑΤΙ Ο ΚΑΙΣΑΡΑΣ ΞΕΨΥΧΗΣΕ!.. ΜΕΤΑ ΟΤΑΝ Ο ΒΡΟΥΤΟΣ ΑΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ ΗΡΘΕ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ. ΟΜΩΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΤΟΝ ΒΑΡΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΒΑΣΑΝΙΖΕΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΕ ΝΑ ΔΩΣΕΙ ΣΤΟΝ ΚΑΙΣΑΡΑ!..
ΤΙ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΤΟΥ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙ;


«ΝΑΙ, ΚΙ ΕΓΩ!»
Αρκάς




ΞΕΡΕΙΣ, ΟΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΤΩ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΠΛΟΥΣΙΟΙ, ΟΤΑΝ ΖΟΥΣΑΝ!.. ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΛΕΦΤΑΔΕΣ, ΤΟΥΣ ΣΤΕΛΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ!..
ΦΥΣΙΚΑ!.. «ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΑ ΠΕΡΝΑ Η ΚΑΜΗΛΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΤΙ ΤΗΣ ΒΕΛΟΝΑΣ, ΠΑΡΑ Ο ΠΛΟΥΣΙΟΣ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ»!


ΛΟΙΠΟΝ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΑΚΟΥΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΡΗΤΟ, ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΤΩ ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΜΙΑ ΓΚΑΜΗΛΑ ΑΠ' ΤΟ ΜΑΤΙ ΜΙΑΣ ΒΕΛΟΝΑΣ!
ΧΑ!.. ΟΧΙ ΒΕΒΑΙΑ!.. ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ!..


...ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΛΑΘΟΣ ΠΟΥ ΤΟ ΚΑΝΟΥΝ ΠΟΛΛΟΙ!.. ΟΤΑΝ ΛΕΕΙ «ΚΑΜΗΛΟΣ» ΔΕΝ ΕΝΝΟΕΙ ΤΗΝ ΓΚΑΜΗΛΑ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΧΟΝΤΡΟ ΣΧΟΙΝΙ!..


Ε, ΜΑ ΕΙΠΑ ΚΙ ΕΓΩ!..
Αρκάς



Άλλα βιβλία του Αρκά από τις εκδόσεις «γράμματα»

Ο Κόκκορας

1. Σιγά τ' αυγά
2. Χοντρά κόλπα
3. Πετάει πετάει
4. Νυχτερινά επεισόδια
5. Αδιέξοδα
6. Συναναστροφές
7. Κορίτσια, μας βιάζουνε!

Show business

1. Έλα στο καμαρίνι μου
2. Πάμε πρόβα
3. Μεγάλο φινάλε

Η ζωή μετά

1. Αιωνιότητα είναι θα περάσει
2. Δουλειά δεν είχε ο διάβολος
3. Ένα θάνατο τον έχουμε
4. Για καλό και για κακό

Χαμηλές Πτήσεις

1. Μπαμπά, πετάω!
2. Σπουργίτι είσαι και φαίνεσαι
3. Τίμα τον πατέρα σου...
4. Κάνε πουλί να δεις καλό...
5. Αν πετάξει το πουλί...
6. ...Με τον κηδεμόνα σου
7. Το έξυπνο πουλί...

Καστράτο

1. Απρέπειες
2. Όσο πατάει η γάτα
3. Εκτός ελέγχου
4. Περί ορέξεως
5. Γάτα είναι και γυρίζει
6. Παρενοχλήσεις
7. Η πιο σκύλα γάτα

Ο Καλός Λύκος

Κόκκορας
(επίτομο έγχρωμο)

Σόου Μπίζνες
(επίτομο έγχρωμο)

Flying starts

1. Look dad, I'm flying!
2. No! I'm a stork!
3. Honor thy father
4. Love's Labour's Lost

You bring out the animal in me

1. Games for two
2. Crazy combinations





Τι είναι καλό και τι κακό; Ποια είναι η βαθύτερη ουσία τους; Είναι αντίπαλες δυνάμεις που βρίσκονται σε αέναη διαμάχη ή είναι όψεις του ίδιου νομίσματος;

Τις απαντήσεις σ' αυτά τα ερωτήματα ψάχνει ο Αρκάς σ' αυτό το τέταρτο άλμπουμ της σειράς Η ΖΩΗ ΜΕΤΑ και τις ψάχνει παντού: Από τα ιλιγγιώδη ύψη του ουρανού μέχρι τα απύθμενα βάθη της κόλασης. Από τον φωτοστεφανωμένο θρόνο του Θεού μέχρι το ερεβώδες άντρο του Εωσφόρου. Από το απόλυτο καλό μέχρι το ασύλληπτο κακό.

Το αν τελικά θα βρει τις απαντήσεις, δεν είναι σίγουρο. Το μόνο σίγουρο είναι ότι θα βρει πάλι αφορμές για τρελό, σαρκαστικό και ανηλεές χιούμορ.

Πάντως, εσείς διαβάστε αυτό το άλμπουμ, ΓΙΑ ΚΑΛΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΚΟ.

γραμματα

